



CEVIVA

Berçário, Creche e Escola

Planejamento Anual

5º Ano

Ensino Fundamental

Língua Portuguesa

Objetivos:

- Conhecer gênero textual, carta aberta e carta ao leitor;
- Relembrar o que são e como utilizar os pronomes;
- Entender pontuação;
- Conhecer os gêneros textuais fábula e apólogo;
- Conhecer os gêneros textuais mito;
- Entender sujeito e predicado;
- Aprender a entrevistar.

Conteúdos:

1-Textos e Produção de Texto

- Literário (prosa e verso, conto e poema)
- Científico
- Jornalístico
- Instrucional
- Epistolares (bilhetes, carta e convite)

2- Gramática

- Ordem alfabética
- Uso do dicionário
- Fonemas
- Divisão e classificação silábica
- Encontros vocálicos
- Encontros consonantais
- Dígrafos
- Acentuação
- Sílabas tônicas
- Hífen
- Apóstrofo
- Pontuação
- Frases
- Classe das palavras
- Gênero do substantivo
- Número do substantivo
- Grau do substantivo
- Artigo
- Adjetivo
- Locução adjetiva
- Flexão dos adjetivos

- Numeral
- Pronomes
- Verbos
- Advérbios e flexão do advérbio
- Interjeição
- Preposição
- Conjunção
- Oração (sujeito e predicado e verbos intransitivos e transitivos)

3- Ortografia

- Uso do c e ç
- Emprego do ss ou ç
- Palavras com g ou j
- Emprego do mal ou mau
- O emprego do x e do ch
- Palavras com lh e li
- Palavras com s e ss
- Palavras com e, i, ei, o, o e ou
- Uso do há e a
- Emprego do porque, porquê, por que ou por quê

Procedimentos:

1. Discussões das ideias;
2. Leitura silenciosa do texto;
3. Inferência sobre as ideias;
4. Argumentação de opiniões;
5. Localização da informação no texto;
6. Identificação do narrado do texto;
7. Identificação de aspectos referentes ao início da história, ao problema a ser resolvido e a forma encontrada para a resolução de problemas;
8. Distinção entre texto narrativo e o informativo;
9. Leitura silenciosa do outdoor;
10. Resposta a questões opinativas;
11. Criação de títulos para as histórias;
12. Leitura dramatizada do texto;
13. Compreensão da importância da escolha do título da história;
14. Escrita do significado de algumas expressões;
15. Leitura silenciosa do texto e das imagens;
16. Antecipação do final da história;
17. Leitura em voz alta da argumentação criada;
18. Explicação do significado de palavras de uso coloquial;
19. Grafar as palavras corretamente;
20. Diferenciar letras que representam o mesmo som;
21. Organizar as famílias das palavras;
22. Diferenciar as palavras quanto a sua terminação;
23. Cruzadinhas, poemas, recortes de revista, ditados;
24. Exercícios com palavras no caderno e oralmente;
25. Jogos silábicos;
26. Produção de textos;
27. Cruzadinha.

Recurso:

1. Livro didático, paradidáticos e literários.
2. Toca cd.
3. Revistas, jornais.
4. Quadro branco, pincel, apagador.
5. Filmes DVDs.
6. Aula expositiva.
7. Conversa informal.
8. Gravuras,
9. Cola ,tesoura, régua.
10. Cartazes e encartes.
11. Material pedagógico.

Matemática

Objetivos:

- Perceber e contar formas geométricas nos mosaicos;
- Associar ideias geométricas e ideias matemáticas;
- Explorar semelhanças e diferenças entre sólidos geométricos;
- Entender os conceitos de reta, semirreta e segmento de reta;
- Ampliar a leitura e a escrita dos números;
- Retomar o sistema de numeração decimal e um pouco da história dos números;
- Ler, escrever e representar números respeitando as regras do sistema de numeração decimal.
- Revisar e aprofundar os conceitos das operações de adição e subtração.
- Relacionar e identificar as ideias associadas à multiplicação, adição de parcelas iguais, à divisão, repartição e medida.
- Mostrar que a multiplicação é a operação inversa da divisão e vice-versa.
- Apresentar os elementos de um ângulo.
- Mostrar como um ângulo é medido.
- Resolver situações diversas relacionadas às frações e comparar frações.
- Conhecer e reconhecer as unidades, seus múltiplos e submúltiplos, de medida de tempo, massa, comprimento e de capacidade.
- O aluno deverá retomar ideias gerais, sobre os números naturais, bem como o sistema de numeração decimal.

Conteúdo:

- Características e elementos de figuras geométricas não planas;
- Sólidos arredondados e poliedros;
- Figuras geométricas planas;
- Faces, arestas e vértices de um poliedro;
- Nomenclatura dos poliedros;
- Retas e segmentos de reta;
- Semirretas;
- Retas paralelas e retas concorrentes.
- O sistema de numeração decimal;
- Os algarismos e seu valor posicional;
- As ordens numéricas e as classes até a classe do milhão;
- O sistema de numeração romano.
- Adição de números naturais envolvendo até as classes dos milhões;
- Adição por meio da decomposição das parcelas e pelo algoritmo usual;
- Noção da propriedade comutativa da adição;
- Subtração de números naturais envolvendo até a classe dos milhões;
- Subtração por meio da decomposição do subtraendo e pelo algoritmo usual;
- Adição e Subtração: noção de operações inversas.
- Multiplicação de números naturais;
- Multiplicação por meio da decomposição de seus fatores e pelo algoritmo usual;
- Divisão de números naturais;
- Os termos da divisão: dividendo, divisor, quociente e resto;
- Divisão por meio do algoritmo usual (método da chave);
- Multiplicação e divisão: noção de operações inversas;
- Noção de múltiplo e de divisor de um número natural;
- Número natural primo e número natural composto.

A ideia de ângulo e seus elementos: vértice e lados;
Ângulo associado à ideia de giro e à mudança de direção;
Comparação de ângulos por meio de suas aberturas;
Classificação de ângulos: reto, agudo e obtuso;
Quadriláteros: trapézio, paralelogramo, retângulo, losango e quadrado;
Triângulos: equilátero, isósceles, escaleno e triângulo retângulo.
Fração: representação, escrita e leitura;
Fração de uma quantidade;
Cálculo da probabilidade de um evento;
Números mistos;
Frações impróprias;
Frações equivalentes.
Fração: representação, escrita e leitura;
Fração de uma quantidade;
Cálculo da probabilidade de um evento;
Números mistos;
Frações impróprias;
Frações equivalentes.
Simplificação de frações;
Comparação de frações;
Adição e subtração de frações com denominadores iguais;
Adição e subtração de frações com denominadores diferentes;
Porcentagem.
Números com vírgulas;
Representação de frações decimais na forma decimal;
Situações que envolvem centésimos e milésimos;
Comparação de números decimais;
Adição e subtração de números decimais pelo algoritmo usual;
Multiplicação com números decimais pelo algoritmo usual;
Divisão com números decimais pelo algoritmo usual.

Procedimentos:

- Conversa coletiva sobre os a presença dos números no nosso dia-dia.
- Textos informativos, história da matemática.
- Jogos utilizando o material dourado.
- Painel informativo com recortes, resultados de jogos que apareçam números ordinais e sistema de numeração romano.
- Atividades no livro e no caderno.
- Jogos e brincadeiras no mercadinho, envolvendo o sistema monetário brasileiro.
- Registro de cálculos envolvendo as operações matemáticas.
- Situações problemas envolvendo as quatro operações.
- Construções envolvendo as formas geométricas.
- Observação de figuras geométricas existentes no ambiente e no corpo.
- Exercícios mimeografado.
- Explorar situações que tratem do dia a dia e usem adição, subtração, multiplicação e divisão.
- Promover ditados para fixação de números.
- Leitura e interpretação.
- Pesquisas.

Recurso:

- Cartazes;
- Atividades do livro didático;
- Pesquisas;
- Exercícios, gráficos, jogos, brincadeiras;
- Desenhos;
- Conversas, debates;
- Trabalhos individuais e em grupos.

Ciências

Objetivos:

- Compreender a origem da espécie humana, bem como a constituição e organização do corpo humano;
- Compreender o funcionamento integrado entre os sistemas digestório, respiratório, cardiovascular e urinário;
- Compreender o processo da reprodução, destacando as principais diferenças entre os sistemas reprodutores masculino e feminino;
- Relembrar a definição de ecossistema para, compreender o conceito de bioma;
- Conhecer algumas fontes de energia, com destaque para a elétrica, e noções básicas de magnetismo;
- Compreender como ocorre o aquecimento global;
- Conhecer elementos do universo e de sua formação;
- Identificar planetas, satélites, cometas e estrelas;
- Identificar os movimentos de rotação e translação;
- Reconhecer as características da terra e suas camadas.

Conteúdo:

Órgãos do sistema nervoso.
Ações voluntárias e involuntárias.
Reflexo.
Órgãos do sistema respiratório.
Movimentos da respiração.
Coração e vasos sanguíneos.
Circulação sanguínea.
Composição do sangue.
Principais glândulas e funções.
Hormônios.
Puberdade.
Sistema genital masculino e feminino.
Fecundação.
Menstruação.
Gestação e nascimento.
Ecossistema.
Cadeia alimentar.
Predação.
Parasitismo.
Comensalismo.
Mutualismo.
Competição.
Biomas de clima frio.
Biomas com presença de florestas.
Biomas desérticos.
Biomas de savanas.
Floresta amazônica.
Mata atlântica.
Cerrado.

Caatinga.
Campos sulinos.
Pantanal.
Ímãs.
Campo magnético.
Energia elétrica.
Circuitos elétricos.
Cuidados com equipamentos elétricos.
Transformações de energia.
Fontes de energia.
Petróleo.
Biomassa.
Geração de energia.
Hidrelétricas.
Usina termelétrica.
Usina nuclear.
Fontes alternativas de energia.
Temperatura.
Calor.
Isolantes e condutores.
Estrelas.
Galáxias.
Planetas.
Satélites naturais.
Meteoroides, meteoros, meteoritos e asteróides.
Cometas.
Avanços tecnológicos.
Astronomia.
Satélites artificiais.
Lixo espacial.
Rotação, translação, estações do ano, formação da terra, composição.
Camadas, campo gravitacional.

Recurso:

1. Cartazes;
2. Atividades do livro didático;
3. Entrevistas;
4. Leituras Informativas;
5. Pesquisas;
6. Exercícios mimeografados;
7. Trabalhos em grupos e individuais.

Procedimentos:

1. Explorar o meio em que estamos;
2. Conversas e debates;
3. Observações;
4. Experimentações;
5. Pesquisas;
6. Aulas expositivas;
7. Aulas de campo;
8. Caça palavras e cruzadinhas;
9. Confeção de painéis, cartazes, desenhos, figuras, fotos, atividades gráficas;
10. Pinturas, colagens, recortes;
11. Horta;
12. Passeios, excursões, colagens e recortes;
13. Atividade com os próprios alunos (jogos e brincadeiras);
14. Música, história, diálogos, conversa dirigida, atividades com sucatas.

História

Objetivos:

. Reconhecer aspectos do contexto político e econômico que levaram à independência do Brasil

Reconhecer mudanças e permanência no Brasil independente

Identificar a construção do Brasil imperial

Conhecer o período regional (1831 – 1840)

Conhecer a escola durante o Brasil imperial

Entender o mecanismo do rei do café

Identificar os escravos e a abolição

Identificar a república no Brasil

Conhecer a república em construção

Destacar anos de chumbo

Entender a reconstrução da democracia

Identificar desafios do século XXI

Identificar era dos direitos

Reconhecer a construção da cultura de paz

Destacar respeito ao outro desafio da tolerância;

Conteúdo de História:

- A emancipação política do Brasil.
- Brasil Império.
- Constituição de 1824.
- Cotidiano do Brasil Imperial.
- Passos para o fim da escravidão.
- Abolição da escravidão.
- A importância da cafeicultura no Império.
- A transição da mão de obra escrava para a assalariada.
- Formação étnica do brasileiro.
- A vinda dos imigrantes para o Brasil.
- Principais grupos imigrantes que vieram para o Brasil.
- Características culturais dos grupos imigrantes.
- A expansão cafeeira.
- O movimento republicano.
- A proclamação da República
- Os primeiros anos do século XX.
- Os governos de Getúlio Vargas.
- O Estado Novo (ditadura).
- A volta da democracia (1946)
- O governo de JK e a construção de Brasília.
- O regime militar (1964-1985).
- O Brasil pós-1985.
- As constituições do Brasil.
- Direitos e deveres dos cidadãos.
- Manifestações sociais.
- Eleições diretas.
- Constituição de 1988.
- Os governos democráticos.
- Importância do voto.

- Divisão de poderes.
- Leis sociais brasileiras.
- Conquistas democráticas.
- Ações para cidadania.
- Movimentos sociais: ambientais, étnicos, de gênero e etário.
- Direitos humanos.
- Lutas em prol dos direitos.
- Violações dos direitos humanos.
- A sociedade na luta por seus direitos.
- A cultura da paz.
- Os desafios da tolerância.

Procedimentos:

- .Cartazes e encartes (cartolinas diversas, papel cartão, pardo, contact, E.V.A)
- .Livros didáticos, paradidáticos e literários;
- .Material pedagógico: domino, blocos lógicos, quebra cabeça, jogo da memória e brinquedos pedagógicos;
- .Recorte e colagem de revista, jornais, papel crepom, seda celofane, nacarado, fantasia, camurça, chamequinho branco e colorido;
- .Sucatas, fitas adesivas, durex transparente e colorido.
- .Tinta, cola colorida, tesoura, giz de cera, lápis de cor e de escrever, gliter, brilho cola, lastex, algodão, TNT, barbante, massinha de modelar, pinceis coloridos e de pintura, palito de picolé e de churrasco.

Recurso:

1. Cartazes;
2. Atividades do livro didático;
3. Ilustrações dos temas trabalhados;
4. Pesquisas;
5. Entrevistas;
6. Seminários;
7. Seminários extra classe.

Geografia

Conteúdo de Geografia:

- O globo e o planisfério.
- Continentes e oceanos.
- Linhas imaginárias.
- Mapa mental.
- Croqui.
- Plantas e mapas.
- Mapa pictórico.
- Leitura de mapas.
- As escalas.
- Rosa dos ventos e orientação.
- Convenções cartográficas e legendas.
- Localização do Brasil.
- Divisão política no Brasil.
- Divisão regional brasileira.
- Brasil: formas de governo.
- Os três poderes.
- População brasileira.
- Censo demográfico.
- Origem da população brasileira.
- Distribuição da população brasileira.
- O tempo atmosférico.
- As mudanças no tempo atmosférico.
- As zonas climáticas.
- Brasil: um país tropical.
- O Brasil subtropical.
- Formações vegetais brasileiras.
- Importância da cobertura vegetal.
- Exploração das riquezas vegetais brasileiras.
- Reflorestamento.

- O relevo.
- As mudanças nas formas do relevo.
- O ser humano e as mudanças na superfície.
- Formas de relevo no Brasil.
- A presença de água.
- Os rios.
- Hidrografia brasileira.
- Energia hidráulica.
- Poluição das águas.

Conteúdo:

O globo e o planisfério.

Continentes e oceanos.

Linhas imaginárias.

Mapa mental.

Croqui.

Plantas e mapas.

Mapa pictórico.

Leitura de mapas.

As escalas.

Rosa dos ventos e orientação.

Convenções cartográficas e legendas.

Localização do Brasil.

Divisão política no Brasil.

Divisão regional brasileira.

Brasil: formas de governo.

Os três poderes.

População brasileira.

Censo demográfico.

Origem da população brasileira.

Distribuição da população brasileira.

O tempo atmosférico.

As mudanças no tempo atmosférico.

As zonas climáticas.

Brasil: um país tropical.

O Brasil subtropical.

Formações vegetais brasileiras.

Importância da cobertura vegetal.

Exploração das riquezas vegetais brasileiras.

Reflorestamento.

O relevo.

As mudanças nas formas do relevo.

O ser humano e as mudanças na superfície.

Formas de relevo no Brasil.

A presença de água.

Os rios.

Hidrografia brasileira.

Energia hidráulica.

Poluição das águas.

Procedimentos:

1. Cartazes;
2. Atividades do livro didático;
3. Entrevistas;
4. Pesquisas;
5. Leituras informativas;
6. Trabalho individual e em grupos.

Recursos:

1. Livro didático;
2. Quadro branco, pincel e apagador;
3. Textos mimeografados;
4. Álbum seriado, cartazes;
5. Livros paradidáticos;
6. Caixas, tesoura, cola, papelão, cartolina, canetinhas, pedaços de lã ou linha;
7. Cartaz, calendário, ilustrações e álbum da escola;
8. Jornais, revistas, mapas e gráficos.

Artes e musicalização

Objetivos:

- Conhecer e experimentar as artes com uma atitude de busca pessoal que articule a percepção, a emoção, a sensibilidade, a reflexão e a fruição nas produções artísticas.
- Conhecer matérias, instrumentos e procedimentos variados em arte (arte visuais, dança, música e teatro) e apropriar-se deles.
- Compreender e identificar a arte como um fato histórico contextualizado nas diferentes culturas e momentos da história.
- Compreender a expressão artística como objeto de conhecimento e apreciação, reconhecendo em suas produções os aspectos percorridos pelo artista.
- Reconhecer e respeitar as produções artísticas como patrimônio cultural e do universo natural, identificando a existência de diferentes padrões estéticos e artísticos.
- Experimentar o movimento e a relação entre ritmo, jogos e os folguedos musicais.
- Utilizar-se da expressão corporal, da racionalização do movimento orientado pelo ritmo e de coreografia simples, conhecendo as diversas manifestações estilísticas e a história básica da dança.
- Experimentar o gesto como linguagem não verbal.

Conteúdo:

Arte, nosso alimento

Data comemorativa: dia do compositor

Natureza morta

Música: que musica gostosa: instrumentos de vegetais

Instrumento de sopro

Cenas de comemoração com refeição

Gratos pela colheita

Saudação à terra

Em cena... a refeição

Arte e esporte

Competições e arte

A era dos festivais – competição musical

O esporte na arte da antiguidade

Escultura em alto- relevo e baixo-relevo

Arte também conta história

Teatro- esporte; o improvisado e brecht

Dança esportiva

Minueto, balé e valsa

Música: cantando a vitória datas comemorativas: festa juninas

A necessidade do belo

A arte da escrita

Iluminuras

Música: música eruditas

Os grandes compositores

A ópera

Conhecendo a turma da orquestra

A arte e as invenções tecnológicas

Arquitetura e tecnologia

Tecnologia em cena

Cinema, a sétima arte

Arte e linguagem a linguagem da criação
As línguas de vanguarda – modernismo
Pontilhismo, essa linguagem deu o que falar
A linguagem dos cartazes
Músicas: música é linguagem
Escrevendo musica
MPB, a nossa grande linguagem musical
O corpo fala
Teatro... que não fala
Data comemorativa: natal

Procedimentos:

1. Atividade envolvendo pintura, revista, colagem;
2. Trabalhos manuais, utilizando sucatas e modelagens;
3. Atividades com musica;
4. Cartazes;
5. Pesquisas;
6. Trabalhos individuais e em grupos.

Recursos:

Revistas;

Jornais;

Cola;

Sucata;

Cd,;

Massinha de modelar;

Aparelho de som;

Canetinha hidrocor,;

Pincel;

Lápis de cor;

Giz de cera;

Papel cartão;

Papel crepom;

Folha A4;

Caderno de desenho e outros.

Inglês

Objetivos:

- Apresentar a língua inglesa como mais uma forma de comunicação.
- Reconhecer a língua inglesa como uma habilidade comunicativa característica de outros povos.
- Perceber a importância do aprendizado da língua para a apreciação dos costumes e valores de outras culturas e para a aceitação das diferenças entre as pessoas dos diferentes lugares.
- Desenvolver habilidades comunicativas que envolvem a língua inglesa.
- Contribuir para o aprimoramento de habilidades e competências que envolvem a linguagem.
- Iniciar o aluno no aprendizado da forma escrita da língua inglesa, apresentando noções gramaticais elementares.
- Estabelecer uma base para estudos posteriores de aprendizagem da língua inglesa.

Conteúdo:

Verb to be.

Nouns.

Interrogative words.

Verbs

Means of transport.

Greetings.

The colors.

The numbers.

Adjectives.

Colors.

Plural of nouns.

Simple present.

Demonstrative pronouns.

The seasons.

Procedimento:

- Conversar sobre o tempo e o clima de sua região.
- Fazer um mural com o vocabulário trabalhado utilizando palavras em inglês.
- Elaborar frases com o verbo to be/nouns e interrogative words.
- Elaborar uma revista em quadrinhos utilizando interrogative words (palavras interrogativas) nos diálogos.
- Em grupo, construir atividades como diagramas de palavras e jogo da memória utilizando o vocabulário estudado.
- Fazer uma maquete.
- Pesquisar na internet os meios de transporte.
- Fazer a árvore genealógica do aluno com fotografias e legendas em inglês.
- Trabalhar os tipos de famílias.
- Fazer um cartaz e explorar os assuntos estudados em inglês.
- Pesquisar os alimentos consumidos no campo e na cidade.
- Tratar das profissões de quem trabalha com a agricultura e explorar o plural dos substantivos.
- Remember – Revisão do vocabulário por meio de flashcards e CD. O aluno deverá escutar, repetir e desenhar o que se pede.
- Pesquisar sobre diferentes tipos de viagens.
- Entrevista com pessoas na escola para saber se já viajaram com amigos.
- Com base em fotografias de diferentes lugares, fazer um cartão-postal.
- Elaborar um roteiro de viagem.
- Colagem em cartolina sobre o tema Traveling with friends, com fotografias, recortes de revistas, desenhos etc.

Recurso:

.Cartazes e encartes (cartolinas diversas, papel cartão, pardo, contact, E.V.A)

.Livros didáticos, para didáticos e literários;

.Material pedagógico: domino, blocos lógicos, quebra cabeça, jogo da memória e brinquedos pedagógicos;

.Recorte e colagem de revista, jornais, papel crepom, seda celofane, nacarado, fantasia, camurça, chamequinho branco e colorido.

.Sucatas, fitas adesivas, durex transparente e colorido.

.Tinta, cola colorida, tesoura, giz de cera, lápis de cor e de escrever, glitter, brilho cola, lastex, algodão, TNT, barbante, massinha de modelar, pinceis coloridos e de pintura, palito de picolé e de churrasco.

Avaliação Geral

1. Os objetivos do domínio afetivo serão avaliados através de observações realizadas no decorrer das aulas, registradas em fichas. Será considerada também a auto - avaliação cooperativa realizada em conjunto;
2. Os objetivos do domínio cognitivo serão avaliados através da aplicação de testes, contendo questões diversificadas (múltipla escolha, completar a abertas).As provas serão realizadas ao final de cada bimestre.