



Berçário, Creche e Escola

Planejamento Anual

Pré-Escola II

Educação Infantil

Prof.ª: Carla

A criança de 5 anos

O desenvolvimento de uma criança não ocorre de forma linear. As mudanças ocorrem de forma gradual, e estão relacionados a fatores biológicos como também proporcionados pelos ambientes familiar e escolar.

Durante a sua trajetória de vida, a criança experimenta avanços e retrocessos, vivenciados no seu desenvolvimento de forma particular, adquirindo a sua autonomia.

Faz-se necessário acompanhar a construção da sua personalidade, sempre respeitando que cada idade apresenta um jeito próprio de se manifestar. Tentar antecipar as etapas ou não estimular a criança no seu desenvolvimento pode gerar conflitos na vida adulta.

Portanto, cabe à família e à escola conhecer e respeitar as etapas do desenvolvimento da criança de 5 anos.

***Desenvolvimento físico-motor:**

- Consegue usar a tesoura, cortar papel.
- Apresenta maior domínio no uso de talheres.
- Consegue pegar a bola em movimento com as duas mãos.
- Apresenta rápido desenvolvimento muscular.
- Demonstra maior controle dos movimentos.
- Consegue escovar os dentes, pentear-se e vestir-se com pouca ajuda.

***Desenvolvimento emocional:**

- Procura frequentemente testar o poder e os limites dos outros.
- Exibe muitos comportamentos desafiantes e opostos.
- Os seus estados emocionais alcançam os extremos: é desafiante e, depois, sente-se envergonhada, por exemplo.
- Demonstra confiança em si própria e no mundo.

***Desenvolvimento sensorial e cognitivo:**

- Possui vocabulário ampliado, já fala diferentes palavras(entre 1.500 a 2.000 palavras); manifesta um grande interesse pela linguagem, falando incessantemente.
- Expressa seus sentimentos e emprega verbos como “pensar” e “lembrar”.
- Consegue se referir a objetos e seres ausentes.
- Gosta de inventar e contar as próprias histórias.
- Consegue identificar números e algumas letras do alfabeto.
- Compreende ordens com frases negativas.
- Constrói frases bem estruturadas.
- Exibe uma curiosidade insaciável, fazendo inúmeras perguntas.
- Compreende as diferenças entre a fantasia e a realidade.
- Compreende conceitos de números e de espaço.
- Começa a compreender que os desenhos e símbolos podem representar objetos reais.
- Começa a reconhecer padrões entre os objetos.

***Desenvolvimento social:**

- É sociável com outras crianças, divide os objetos com os colegas, aceita as regras e respeita a vez do outro em brincadeiras e jogos.
- Sente-se grande ou crescido perto de crianças menores.
- Sente vontade de tomar as suas próprias decisões.
- Gosta de brincar com outras crianças, quando esta em grupo, pode ser seletiva acercados seus companheiros.
- Gosta de imitar as atividades dos adultos.

Linguagem oral e escrita

Objetivos:

- .Utilizar as mais diferentes linguagens para comunicar-se e expressar suas ideias;
- .Adquirir o hábito de ouvir, falar e organizar o pensamento, relatando fatos, ocorrências e experiências vividas;
- .Reconhecer símbolos que comunicam mensagens convencionais (placas, sinais, gestos, letras, cores ícones);
- .Desenvolver percepções visuais, auditivas e coordenação viso motora.
- .Desenvolver orientação temporal (começo, meio e fim).
- .Desenvolver orientação espacial.
- .Demonstrar interesse em escutar e contar historias infantis.
- .Articular bem as palavras e as frases.
- .Reconhecer o seu nome, o dos colegas e o da escola.
- .Fazer leitura incidental(rótulos, propagandas, objetos e símbolos)
- .Identificar as vogais, as consoantes e os fonemas.
- .Identificar dificuldades ortográficas.
- .Compreender a separação de sílabas.
- .Manusear livros didáticos, paradidáticos e literários;
- .Compreender e transmitir avisos, recados e mensagens;
- .Compreender que a escrita mapeia a fala;
- .Discriminar e distinguir as unidades fonêmicas e as unidades grafêmicas;

Conteúdos:

-COORDENAÇÃO VISOMOTORA:

- . Traçado de linhas;
- . Pintura;
- . Recorte e colagem;
- . Psicomotricidade;

-FORMAÇÃO DE PALAVRAS:

- . Vogais;
- . Consoantes= P, M, V, D, N, R, S, T, B, L, C, G, J, F, Z, X, H, Q, K, Y, W;
CE-CI, GE-GI, RI-RU, RR, NH, G-J, MP-MB, QUA, LH, AS-SO, SS, EL-IL-
OL-UL, Ç, ãO, GUE-GUI, AR-ER-IR-OR-UR, CH, AS-ES-IS-OS-US, AZ-EZ-
IZ-OZ-UZ, BL-TL-CL-GL-FL-PL, CONSOANTE + RA-RE-RI-RO-RU;
- . Sons do X;
- . Traçado de letras;
- . Separação de sílabas;

-PERCEÇÃO VISUAL:

- . Análise e síntese;
- . Complementação de palavras;
- . Relações e afinidades;
- . Alfabeto;
- . Letras.

- MUSICA, MOVIMENTO E ARTES VISUAIS.

Procedimentos:

- .Exercícios em folhas, jogos, brincadeiras, músicas, histórias, cartazes, encartes.
- .Atividades com sucata e dobraduras.
- .Atividades no caderno pedagógico.
- .Atividades do livro didático: reconhecimento vogais, consoantes, (fazendo correspondência entre os fonemas e os grafemas).
- .Exercícios que estimulem a coordenação motora e viso-motora.
- .Desenhos livres e dirigidos.
- .Trabalhar com a capacidade de observação e representação despertando o interesse pela leitura.
- .Fazer uso de réalias e caixa surpresa.
- .Para incentivar o hábito de ouvir histórias promover estratégias com vários livros e fantoches.

Recursos:

- .Cartazes e encartes(cartolinas diversas, papel cartão, pardo, contact, E.V.A)
- .Livros didáticos, paradidáticos e literários;
- .Material pedagógico: domino, blocos lógicos, quebra cabeça, jogo da memória e brinquedos pedagógicos;
- .Recorte e colagem de revista, jornais, papel crepom, seda celofane, nacarado, fantasia, camurça, chameguinho branco e colorido.
- .Sucatas, fitas adesivas, durex transparente e colorido.
- .Tinta, cola colorida, tesoura, giz de cera, lápis de cor e de escrever. glitter, brilhocola, lastex, algodão, TNT, barbante, massinha de modelar, pinceis coloridos e de pintura, palito de picolé e de churrasco.

Matemática

Objetivos:

- .Estimular o raciocínio lógico, estabelecendo relações entre os conceitos: cor e forma, tamanho, quantidade, peso e espessura.
- .Desenvolver noções de grandeza e medidas;
- .Compreender noções de posições, tempo e classificação;
- .Promover noções geométricas e de sequencia;
- .Desenvolver o conceito numérico através da expressão verbal e gráfica.
- .Desenvolver a noção de diferentes medidas em relação aos objetos e ao tempo.

Conteúdo:

-Tamanho:

Alto/baixo;

igual/diferente;

largo/estreito;

maior/menos;

grosso/fino.

-Comprimento:

Curto/comprido

-Números:

0 até 150;

Pares e ímpares;

Ordinais;

Dúzia e meia dúzia;

Centena.

-Posição:

Em cima – embaixo;

Longe – perto;

Esquerda – direita;

-Quantidade:

Cheio – vazio;

Nenhum;

Mais – menos.

-Conjunto.

-Linhas:

Abertas – fechadas.

-Tempo:

Horas – meses do ano – dias da semana;

-Sistema de medidas.

-Dinheiro.

-Geometria.

-Operações:

Adição – subtração.

Procedimentos:

- .Exercícios em folhas, jogos, brincadeiras, músicas, histórias, cartazes, encartes.
- .Atividades com sucata e dobraduras.
- .Atividades no caderno pedagógico.
- .Atividades do livro didático: reconhecimento de números e quantidades, formas, espaços e cores, grandezas e medidas. .
- .Exercícios que estimulem a coordenação motora e viso-motora.
- .Desenhos livres e dirigidos.
- .Trabalhar estímulos que desenvolvam o raciocínio lógico.
- .Fazer uso de materiais concretos e da vivência de cada criança.
- . Utilização da caixa surpresa.

Recursos:

- .Cartazes e encartes;(cartolinas diversas, papel cartão, pardo, contact, E.V.A)
- .Livros didáticos, paradidáticos e literários;
- .Material pedagógico: domino, blocos lógicos, quebra cabeça, jogo da memória e brinquedos pedagógicos;
- .Recorte e colagem de revista, jornais, papel crepom, seda celofane, nacarado, fantasia, camurça, chameguinho branco e colorido.
- .Sucatas, fitas adesivas, durex transparente e colorido.
- .Tinta, cola colorida, tesoura, giz de cera, lápis de cor e de escrever. glitter, brilhocola, lastex, algodão, TNT, barbante, massinha de modelar, pinceis coloridos e de pintura, palito de picolé e de churrasco.

Naturęza
e
Sociędadę

Objetivos:

- .Estimular os cinco sentidos;
- .Desenvolver a capacidade de auto higiene;
- .Identificar e nomear as partes do corpo;
- .Identificar a importância ecológica através da jardinagem e da horticultura, bem como o cuidado e respeito ao meio ambiente;
- .Identificar os seres vivos, os seres não vivos e o ciclo da vida;
- .Apresentar a diferença entre campo, cidade e praia, fazendo ligação com o ambiente natural e modificado;
- .Estabelecer a noção de tempo e clima
- .Identificar a importância da água e do ar para os seres vivos;
- .Nomear e reconhecer diferentes animais, a sua classe, como se locomovem e o seu habitat ;
- .Promover a alimentação saudável
- .Estudar os astros e os fenômenos da natureza;
- .Identificar, nomear e se reconhecer como membro de sua família, reconhecendo sua importância e o valor que possui em casa;
- .Desenvolver a socialização e o convívio no ambiente escolar;
- .Identificar os meios de transporte, relacionando-os com o trânsito;
- .Identificar diferentes profissões bem como a importância de cada uma;
- .Estimular o reconhecimento da História brasileira;
- .Reconhecer os meios de comunicação;
- .Identificar os espaço urbano e o espaço rural;
- .Identificar as estações do ano e o clima (chuvoso e seco);
- .Observar o céu e a representação do planeta terra (orientação espacial);

Conteúdos:

NATUREZA

- Nosso corpo:
- Os sentidos;
- Cuidados com o próprio corpo.
- Cuidando do ambiente.
- O planeta Terra:
- A natureza;
- Seres vivos e seres não vivos.
- O sol.
- As Plantas.
- Como nascem as plantas;
- Partes das plantas;
- As plantas e as pessoas;
- O jardim, o pomar e a horta.
- Os animais:
- Como nascem os animais;
- Animais com ossos e animais sem ossos;
- Animais domesticados e silvestres;
- OS animais e as pessoas;
- Classificação dos animais.
- Os dias e as noite.
- Variações do tempo.
- Estações do ano.

SOCIEDADE

- Eu: identidade.
- Família.
- A casa: tipos de casas
- A escola: espaço, funcionários;
- O Bairro.
- Paisagem natural e modificada;
- As profissões.
- Meios de transporte.
- O trânsito.
- Meios de comunicação.
- O comércio.
- Datas comemorativas.

Procedimentos:

- .Exercícios em folhas, jogos, brincadeiras, músicas, histórias, cartazes, encartes.
- .Atividades com sucata e dobraduras.
- .Atividades no caderno pedagógico.
- .Atividades do livro didático: vida, animais, ambiente e tempo, corpo e saúde, eu e minha família, moradia e higiene, escola e profissões, comunicação, transporte e trânsito.
- .Exercícios que estimulem a coordenação motora e viso-motora.
- .Desenhos livres e dirigidos.
- .Utilização do laboratório de ciências.
- .Trabalhar com a capacidade de adaptação e socialização
- .Partir da vivência de cada criança, usando materiais concretos.

Recursos:

- .Cartazes e encartes(cartolinas diversas, papel cartão, pardo, contact, E.V.A)
- .Livros didáticos, paradidáticos e literários;
- .Material pedagógico: domino, blocos lógicos, quebra cabeça, jogo da memória e brinquedos pedagógicos;
- .Recorte e colagem de revista, jornais, papel crepom, seda celofane, nacarado, fantasia, camurça, chameguinho branco e colorido.
- .Sucatas, fitas adesivas, durex transparente e colorido.
- .Tinta, cola colorida, tesoura, giz de cera, lápis de cor e de escrever. glitter, brilhocola, lastex, algodão, TNT, barbante, massinha de modelar, pinceis coloridos e de pintura, palito de picolé e de churrasco.

Educação Artística

Objetivos:

- .Incentivar, estimular e desenvolver o hábito de desenhar, pintar, recortar, colar, confeccionar (brinquedos, fantoches, personagens, jogos...), cantar, dançar, dramatizar, encenar, apresentar.
- .Desenvolver a criatividade, a expressão verbal, escrita e corporal, a coordenação motora fina e grossa.
- .Despertar o gosto pelas artes e o interesse cultural como um todo e principalmente a formação de cidadãos críticos e sensíveis para lidar com as questões históricas, sociais, culturais e ambientais.
- .Expressar a criatividade, utilizando diferentes materiais.
- .Apreciar, respeitar e cuidar das próprias atividades artísticas, bem como a dos colegas.
- .Identificar o ritmo da arte, por meio da sequência de formas e cores
- .Criar suas próprias sequências a partir das formas sugeridas.
- .Perceber as riquezas dos sons naturais e artificiais presentes no dia a dia.
- .Criar desenhos através da sua própria imagem e a imagem dos outros.
- .Desenvolver o espírito de reaproveitamento através das sucatas

Conteúdo:

- .Desenho, pintura, recorte, colagem, confecção de materiais concretos, músicas, danças e representações.
- .Técnicas de pinturas diferenciadas.
- .Datas comemorativas.
- .Cultura indígena e africana.
- .Folclore brasileiro e tradições regionais
- .Confecção de dobraduras e sucatas.

Procedimentos:

- .Atividades com sucata e dobraduras.
- .Pintura livre e dirigida..
- .Trabalhar a imaginação e a criatividade.
- .Exercícios que estimulem a coordenação motora e viso-motora.
- .Desenhos livres e dirigidos.
- .Trabalhar com a capacidade de observação e representação.
- .Fazer uso de réalias e caixa surpresa.
- .Confecção de sucatas e dobraduras.
- .Deixar o lúdico como principal ferramenta para desenvolver as atividades, Fazendo com que as crianças sintam prazer na educação artística.

Recursos:

- .Cartazes e encartes(cartolinas diversas, papel cartão, pardo, contact, E.V.A)
- .Livros didáticos, paradidáticos e literários;
- .Material pedagógico: domino, blocos lógicos, quebra cabeça, jogo da memória e brinquedos pedagógicos;
- .Recorte e colagem de revista, jornais, papel crepom, seda celofane, nacarado, fantasia, camurça, chameguinho branco e colorido.
- .Sucatas, fitas adesivas, durex transparente e colorido.
- .Tinta, cola colorida, tesoura, giz de cera, lápis de cor e de escrever. glitter, brilhocola, lastex, algodão, TNT, barbante, massinha de modelar, pinceis coloridos e de pintura, palito de picolé e de churrasco.

Inglês

Objetivos:

- Apresentar os alunos em sala usando o cumprimento em inglês;
- Conversar sobre amizades e como fazer amigos;
- Registrar em cartaz a importância da amizade;
- Definir com os alunos para utilizar em sala de aula os cumprimentos aprendidos;
- Compreender números e cores;
- Montar cartazes com conteúdos estudados;
- Conhecer os nomes das partes do corpo humano em inglês;
- Pesquisar diferentes tipos de moradias;
- Incentivar a alimentação saudável;
- Conhecer os nomes dos animais e a pronuncia correta;
- Utilizar vocabulário em inglês para as brincadeiras e cumprimentos.

Conteúdo:

-Friends (amigos);

Boy – girls;

Colors;

Happy – sad.

-At school (na escola):

Good morning – good afternoon – good evening – good night;

Teacher – students;

Numbers 1- 10;

School objects.

-The body (o corpo)

-At home (a casa)

-The kitchen garden (a horta)

-The animals (os animais)

-Playing (brincando)

Run – jumps – walk;

Circle – triangle – square;

-Vacation (férias)

Beach – sky – sun – pail – shovel – sand;

The toys;

-Celebrations.

Procedimentos:

.Atividades com sucata e dobraduras.

-Cd com áudio e músicas que estimulem a fala e a pronuncia correta das palavras em inglês;

.Pintura livre e dirigida..

.Trabalhar a imaginação e a criatividade.

.Exercícios que estimulem a coordenação motora e viso-motora.

.Desenhos livres e dirigidos.

.Trabalhar com a capacidade de observação e representação.

.Fazer uso de réalias e caixa surpresa.

.Confecção de sucatas e dobraduras.

.Deixar o lúdico como principal ferramenta para desenvolver as atividades, Fazendo com que as crianças sintam prazer em aprender palavrinhas em inglês

Recursos:

.Cartazes e encartes(cartolinas diversas, papel cartão, pardo, contact, E.V.A)

.Livro didático;

- Cd com áudio e musicas.

.Material pedagógico: domino, blocos lógicos, quebra cabeça, jogo da memória e brinquedos pedagógicos;

.Recorte e colagem de revista, jornais, papel crepom, seda celofane, nacarado, fantasia, camurça, chameguinho branco e colorido.

.Sucatas, fitas adesivas, durex transparente e colorido.

.Tinta, cola colorida, tesoura, giz de cera, lápis de cor e de escrever. glitter, brilhocola, lastex, algodão, TNT, barbante, massinha de modelar, pinceis coloridos e de pintura, palito de picolé e de churrasco.

Avaliação Geral

A avaliação será contínua, por meio da observação diária da criança no desempenho de suas atividades, no relacionamento com os colegas e com a professora e auxiliares. O instrumento de avaliação é uma ficha de observações que será entregue aos pais todo bimestre. Assim como também será avaliada a ajuda oferecida pelos pais e demais responsáveis.